

**Мультитерапия, как способ развития социальных качеств личности школьников  
с ограниченными возможностями здоровья.**

<b>№ п/п</b>	<b>Содержание</b>	<b>Время</b>	<b>Атрибуты</b>
<b>1</b>	<p>- Я хочу рассказать вам о мультитерапии как об одном из направлений коррекционной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.</p> <p>Не для кого не секрет, что мультфильмы формируют у детей первичные представления о добре и зле, эталоны хорошего и плохого поведения. Через сравнение себя с любимыми героями ребенок имеет возможность научиться позитивно воспринимать себя, справляться со своими страхами и трудностями, уважительно относиться к другим. События происходящие в мультфильме, позволяют воспитывать детей: повышать осведомленность, развивать мышление и воображение, формировать мировоззрение.</p> <p>Мультитерапия – это мягкий и эффективный метод, при котором коррекция состояния ребенка происходит гармонично и естественно. Когда дети работают сообща, они учатся взаимодействовать друг с другом и со взрослыми, легко социализируются.</p> <p>Мультитерапия предполагает проведение как индивидуальных, так и групповых занятий. Занятия дают возможность удовлетворить потребность во взаимодействии с детьми, научиться учитывать мнение других и отстаивать свое, проявлять активность, сдерживаться и пр. Иногда групповые занятия выявляют детей, которым необходима индивидуальная форма проведения мультитерапии. Благодаря этому ребенок не замыкается в себе, а включается в процесс.</p> <p>Любой ребенок сможет проявить себя на одном или нескольких этапах создания мультфильма, будь то написание сценария, изготовление персонажей и фона, съемка или озвучивание мультфильма. На занятиях дети чувствуют себя свободными, так как не стоит задача сделать «красиво» или «правильно», могут посредством мультипликации смело выразить себя и свои чувства.</p> <p>У всех детей наблюдалось наличие положительной динамики в развитии по следующим показателям:</p>	2 мин	Презентация про мультитерапию.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• стабилизация эмоционально-волевой сферы;</li> <li>• повышение уровня речевой активности;</li> <li>• укрепления функций внимания, памяти;</li> <li>• улучшение работы мелкой моторики рук;</li> <li>• освоение способов конструктивного взаимодействия, развитие коммуникативных качеств;</li> <li>• повышение самооценки;</li> <li>• повышение уровня осведомленности и, как следствие, самооценки.</li> </ul> <p>Я использую мульттерапию около 3 месяцев.</p> <p>Мультфильмы, которые мы создаем с ребятами первого класса короткометражные. Я думаю, многие из вас в детстве сами делали мультфильм следующим образом. На листочках блокнота рисовали героя. На каждом новом листе положение героя немного менялось. В итоге, при быстром перелистывании герой оживал и двигался. Такой принцип используем и мы. Только вместо листов у нас фотокадры. Выложили героев - сфотографировали, немного изменили их положение, снова сфотографировали и т.д. Затем эти фото загружаю в специальную программу ( я использую такую программу, как «Gif Animator») и мультфильм готов. Озвучивание мультфильма происходит в процессе его показа (т.е. ребята озвучивают уже готовый мультфильм, т.к. в программе Гиф Аниматор не заложено озвучивание, поэтому оно происходит в живую)</p> <p>Для создания мультфильмов мы используем разный материал: пластилин, рисование мукой, пальчиковые фигуры из бумаги. Сейчас мы вам продемонстрируем один из наших мультфильмов «Жизнь рыбок». В этом мультфильме использовался пластилин и бумага. Для его создания было сделано около 40 фото.</p> <p>-А чтобы вы поняли как все это работает, предлагаю вам поучаствовать в создании мультфильма.</p>		
2	<p><b>Работа с залом.</b></p> <p>- Посмотрите пожалуйста на экран. Какие чувства вызывают у вас эти фрагменты? (Кто отвечает, того приглашаю: 6 человек)</p> <p>- Проходите пожалуйста на сцену.</p>	1 мин 30 сек.	Презентация с фрагментами мультфильмов.
3	<p><b>Подготовительная работа над мультфильмом.</b></p> <p>- Перед вами картинки. Каждый выбирает одну</p>	2 мин	

	<p>картинку. Теперь вам нужно объединиться в группы по картинкам. Вы сценаристы, ваша группа мультипликаторов, а вы- декораторы. Присаживайтесь. - Перед вами лежат необходимые предметы для создания мультфильма. (Раздаю атрибуты) Вам нужно придумать название мультфильма и от этого оттолкнуться. - Задача сценаристов придумать небольшой сюжет, 4-5 предложения. Во время съемок вы же и будете озвучивать героев. Декораторы работают над оформлением фона, чтобы нам было понятно, где происходит действие сюжета. А мультипликаторы оживляют героев (раскрашиваете), так же вы будете их передвигать на импровизированной съемочной площадке. Приступайте, у вас ровно 2 минуты.</p>		<p>Парные картинки.</p> <p>Сценаристам: Лист и ручка. Декораторам: фон и карандаши. Мультипликаторам Фигурки и карандаши.</p>
4	<p><i>Работа над мультфильмом и параллельная работа с залом.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Кто автор произведения о мужчине в самом расцвете сил? (Астред Лингрен)</i></li> <li>2. <i>Сколько персонажей в сказке про колобка хотели его състь (4+ дед с бабой)</i></li> <li>3. <i>Назовите зарубежного прототипа нашего Буратино. (Пиноккио)</i></li> <li>4. <i>Каких животных в сказке про Золушку фея – крестная превратила в кучеров.</i></li> <li>5. <i>Кому принадлежат эти вещи? (коту в сапогах)</i></li> <li>6. <i>Кто использует печь в качестве транспорта? (Емеля)</i></li> <li>7. <i>Какая героиня сказки высоко сидела, далеко глядела? (Машенька)</i></li> <li>8. <i>В качестве чего использовала Дюймовочка скорлупу ореха? (Кровать)</i></li> <li>9. <i>Из какого города эта необычная музыкальная группа (Бремен)</i></li> </ol> <p>- Такую работу вы можете использовать тогда, когда работает одна группа ребят, а занятие проходит со всем классом.</p>		Презентация

5	<p><b>Съёмка мультфильма.</b></p> <p>- Теперь приступим к самой съёмке мультфильма. Напоминаю, сценаристы озвучивают, мультипликаторы меняют положение героев (на см, не более) Прошу прощения у зала, я вынуждена повернуться к вам спиной, т.к.выступаю в роли режиссера.</p> <p>Ставим фон, герои готовы? Тишина в зале. Камера, мотор!....</p> <p>Стоп, снято!</p> <p>- Отлично! Основную работу вы выполнили. Осталось дело за малым: монтаж! Вы можете пройти на свои места, благодарю вас за участие! А конечный результат своей деятельности вы сможете увидеть чуть позже на сайте школы №2.</p>	1 мин	Штатив, камера.
4	<p><b>Итог.</b></p> <p>- Я уверена, когда шел процесс над созданием представленной нам работы, участвовавшие в ней, оставили частичку себя, своей души, ровно так же, как это делают и дети с ОВЗ (и не только).</p> <p>- - Случайности не случайны... Это я к тому, что в этот день, 13 февраля в 1895 г появилось на свет мировое кино.</p> <p>Многие мультфильмы оставляют в нашей памяти и в наших сердцах только теплые, как солнышко, чувства. Я так же хочу поделиться с вами маленькими солнышками, которые не только поднимут настроение, но и защитят от предстоящего авитаминоза!</p> <p>- Благодарю, спасибо за внимание!</p>	1 мин	Баночки с витаминами